

DIMANCHE 5 NOVEMBRE 2023

11h Les Caves

Récital - Jeunes Talents

Enrique Mejia (Suisse)

Enrique Mejia, étudiant à la HEM de Genève et déjà lauréat de plusieurs concours internationaux, nous propose un riche mélange de styles musicaux, du baroque jusqu'au XX^e siècle, en passant par le romantisme ainsi que par l'opéra italien.

Au programme, des œuvres de Vivaldi, Weiss, Regondi et Bogdanovic.



17h Salle Adrien-Lachenal

Concertos Créations

Concert de l'Orchestre de Chambre de Versoix

Sébastien Brugière (France – direction)

***Diptyque*, Concerto de Matteo Riparbelli**

Création pour le FIGV

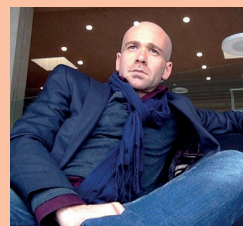
***Preludio e Fuga* de Lorenzo Turchi-Floris**

Alessio Nebiolo (Italie/Suisse – soliste)

***Symphonie n°5* de Franz Schubert**

Chaque année, le Festival International de Guitare de Versoix passe commande à un compositeur pour un nouveau concerto pour guitare et orchestre, dans le but d'en faire la création mondiale en collaboration avec l'Orchestre de Chambre de Versoix. L'invité d'honneur de cette année est Matteo Riparbelli, compositeur doté d'un palmarès remarquable en Suisse comme à l'étranger. *Diptyque* a été créé en symbiose avec les tableaux de la jeune peintre **Maria Asanova**, exposés dans la salle.

Il y a deux ans, le compositeur italien Lorenzo Turchi-Floris avait écrit *Les Barricades Mystérieuses*, œuvre présentée en création à Versoix. Cette année, nous proposons son premier concerto pour guitare et cordes, *Preludio e Fuga*, un hommage à J.-S. Bach à travers l'inspiration de la Milonga et du Tango.



Festival
International
de Guitare
de Versoix

14^e Festival International de Guitare de Versoix

3, 4, 5 novembre 2023

DJANGO LEGACY TRIO
QUITÓ DE SOUSA ANTUNES
MAREK PASIECZNY
DUO PYROPHORUS
ENRIQUE MEJIA
ORCHESTRE DE
CHAMBRE DE VERSOIX
MATTEO RIPARBELLI
LORENZO TURCHI-FLORIS
ALESSIO NEBIOLO



Entrée libre,
sans réservation

facebook.com/Festivalguitareversoix

Ville de
Versoix
République et canton de Genève

LES LIEUX

LES CAVES, ROUTE DE
SAUVERNY 6, 1290 VERSOIX

SALLE ADRIEN-LACHENAL
ROUTE DE SAINT-LOUP 12
1290 VERSOIX

Entrée libre dans la mesure
des places disponibles

Informations par téléphone :
022 950 84 00
ou sur le site:
<https://www.versoix.ch/sites-les-caves-programme/les-caves/>



PROGRAMME DU FESTIVAL

VENDREDI 3 NOVEMBRE 2023

20h Salle Adrien-Lachenal Ouverture du Festival

Interventions de Mme Brigitte Siddiqui,
présidente de l'association,
Alessio Nebiolo, directeur artistique
et des Autorités communales.

LeS musiqueS de Django Reinhardt

Django Legacy Trio (Italie)

Dario Napoli, guitare

Nadio Marengo, accordéon

Michele Gattoni, guitare

Django Reinhardt est le roi incontesté de la guitare manouche. Le programme se propose de mélanger ses compositions originales avec les reprises qu'il a interprétées tout au long de sa carrière de concertiste en les transformant, les unes comme les autres, en "standards" du jazz. Une soirée dédiée à un mythe qui n'a jamais cessé de nous surprendre !



SAMEDI 4 NOVEMBRE 2023

17h Les Caves

Entre Tradition et Modernité

Voyage dans la musique latine, Portugal,
Brésil, Cap-Vert, Cuba et Espagne

Quitó De Sousa Antunes (Portugal), guitare

Quitó De Sousa Antunes nous invite à un récital de guitare classique inspiré par la musique traditionnelle de différents pays, comme le Fado portugais, la Morna du Cap Vert, et le Chôro brésilien. Ce récital est un voyage musical à travers des «cartes postales musicales», agrémentées par la projection de vidéos en arrière-plan, correspondant à chaque pièce proposée.

Un voyage des sens et un dépaysement assuré.



20h Les Caves

Composing Act

Marek Pasieczny (Pologne), guitare

Marek Pasieczny est un jeune compositeur dont la renommée a déjà fait le tour du monde. Ses œuvres, tant pour guitare seule que pour ensembles et orchestre, ont été jouées sur les scènes les plus prestigieuses de la planète par de nombreux solistes chevronnés. Il nous propose un voyage qui mélange ses créations plus anciennes avec des nouveautés ne datant que de quelques mois. Le fait de les entendre interprétées par le compositeur lui-même et de découvrir, par ses propres mots, les éléments qui ont inspiré leur création, feront de ce concert un moment unique.



Duo Pyrophorus

Alí Arango (Cuba) & **Josué Fonseca** (Espagne), guitares

Pyrophorus Guitar Duo est un projet original alliant le guitariste et compositeur Alí Arango et le guitariste Josué Fonseca. Avec une conception qui s'éloigne du canon typique de cette formation, Pyrophorus Guitar Duo nous offre une nouvelle dimension de la versatilité et des possibilités de cette formation. Avec des compositions originales et des arrangements écrits par les deux artistes, le duo fait tomber les barrières entre classique et populaire, en explorant la fusion entre musique populaire cubaine, jazz, funk et contemporaine.

